



Produção Musical

21 9334646
geral@lxpro.pt
www.lxpro.pt

REGULAMENTO



1. Todas as bandas interessadas em participar neste concurso terão que ser constituídas por um mínimo de 2 elementos.
2. Cada banda deverá apresentar 4 temas a concurso, dos quais 3 terão de ser originais (máximo 20 min. no total), podendo ser alterados consoante as etapas do concurso (audição, eliminatória e final).
- 3.1 Para a inscrição é necessária a entrega de:
 - a. Ficha de inscrição devidamente preenchida (até **06.04.2016**);
 - b. Letra das músicas em papel ou formato digital (até **06.04.2016**);
 - c. Ensaio gravado nos Estúdios LXPRO (até **07.04.2016**) - ver ponto 6.
- 3.2 O envio da inscrição poderá ser feito:
 - a. Via correio electrónico para o e-mail geral@lxpro.pt;
 - b. Pelo correio para **LXPRO** – Praceta 1º Dezembro, N.º 11-A, 2675-430, Odivelas;
 - c. Pessoalmente nos Estúdios **LXPRO**, na morada acima referida.
4. Os temas apresentados poderão ser cantados em qualquer idioma ou apenas instrumentais.
5. As inscrições são ilimitadas.
6. Será feita uma audição num dia a definir pela Banda e a LXPRO até **07.04.2016**, nos estúdios **LXPRO**, através de uma gravação de ensaio, que será posteriormente avaliada. A gravação terá um valor de 10€/h (valor por banda) e será entregue à banda.
7. As bandas pré-seleccionadas (5) serão informadas dos resultados até 1 semana antes da eliminatória.
8. Haverá uma reunião 4 dias antes de cada eliminatória, onde serão definidos os alinhamentos e assuntos relacionados com backline, som e luz.
9. Serão realizadas 4 eliminatórias com 5 bandas por dia, no distrito de Lisboa, datas a definir.
10. A actuação das bandas não poderá ser feita em playback.
11. Será apurada para a final a melhor banda de cada eliminatória.
12. A final será realizada com as 4 bandas finalistas a **01.06.2016**.
13. As bandas serão avaliadas por um júri nomeado pela organização constituído, no mínimo, por cinco elementos.
14. Os critérios de avaliação serão:
 - a. Originalidade
 - b. Composição e arranjos
 - c. Execução musical – instrumental e vocal
 - d. Imagem, postura e presença em palco
15. Os prémios são:
 - a. 1º Lugar – Produção / Gravação de 6 temas no valor de 2000€ nos estúdios **LXPRO**.
 - b. 2ª Lugar – Produção / Gravação de 3 temas no valor de 500€ nos estúdios **LXPRO**.
 - c. 3º a 6º Lugar – Contrato de ensaio mensal + gravação no valor de 100€ nos estúdios **LXPRO**.
 - d. 7º a 20º lugar – Desconto de 50% na primeira mensalidade de contrato de ensaio.
 - e. Existirão mais prémios que serão anunciados posteriormente, nomeadamente ofertas de material e equipamentos de música, actuações em diversos espectáculos, promoção dos projectos finalistas na rádio e outros meios de comunicação.
16. A Organização poderá anular, alterar ou adiar o Concurso se algo de imprevisto acontecer.
17. A Organização poderá substituir ou excluir alguma banda caso se verifique algum incumprimento deste regulamento ou qualquer outro comportamento irresponsável.
18. Todas as situações omissas neste regulamento, desde que não infrinjam o espírito da iniciativa, e em caso de dúvida contenciosa, serão ponderados e decididos pela Organização do Evento, não havendo lugar a recurso.